

Гражданско-патриотическое воспитание на уроках русского языка.

Центральное место в воспитательной системе школы занимает гражданско-патриотическое воспитание: формирование гражданственности, патриотизма, трудолюбия, нравственности, формирование социально значимых ценностей, уважения к правам и свободам человека, любви к Родине, семье, окружающей природе.

В процессе воспитания патриотизма на уроках русского языка использую следующие методические приемы:

1. Попутные разъяснения, раскрывающие патриотический смысл содержания текстов упражнений учебника или текстов изложений.
2. Фронтальная беседа, раскрывающая смысл темы, по которой учащиеся будут составлять предложения или писать сочинения.
3. Словесное поощрение учащихся, добывающихся настойчивым трудом успехов или преодолевающих учебные трудности.
4. Внеурочные встречи, служащие материалом для составления предложений и для написания сочинений.
5. Написание сочинений на темы гражданственности и патриотизма.

Познать, понять и почувствовать человека, событие всегда легче через искусство. Формированию патриотических качеств личности способствует выполнение на уроках литературы **творческих заданий**: нарисовать **иллюстрацию** к историческому событию (Бородино), составить **кроссворд**, озвучить **диалог** исторических деятелей, дать **характеристику** историческому герою, **устное рисование**. Использование музыкальных фрагментов, элементов театрализации позволяет создать особый эмоциональный настрой урока, что во многом определит его успех.

С особой теплотой относятся школьники к **теме родной природы**, ее красоте и неповторимости. Образцы описания русской природы мы находим не только на страницах произведений Н.А. Некрасова («На Волге»), И.А. Бунина («Косцы»), В.П. Астафьева («Васюткино озеро»), М.М. Пришвина («Кладовая солнца») и др., но и в специальных разделах, в которые включены произведения А.А.Блока, С.А.Есенина, Н.М. Рубцова, А.А. Фета, Ф.И. Тютчева и др. Подготовленное выразительное чтение, последующий анализ и осмысленное чтение наизусть стихотворений о Родине, родной природе дают возможность обучающимся прочувствовать душевное настроение поэта через описание картин природы и передать свое восприятие и отношение к окружающему миру, развивают воображение, умение видеть и слышать природу, стремление постичь тайны цвета, освещения, звука, формы

Героизм, патриотизм, самоотверженность, трудности и радости грозных лет войны нашли отражение в поэтических и прозаических произведениях о войне. В них помещены стихотворения К. М. Симонова, А.Т. Твардовского, Д. И. Самойлова и др., рассказывающие о солдатских буднях, пробуждающие чувство любви к родине, ответственности за нее в годы жестоких испытаний. В лирических и героических песнях выразились сокровенные чувства и

переживания каждого солдата - воина. Изучение событий Великой Отечественной войны школьниками, их участие в праздновании Великой Победы служат, прежде всего, восстановлению связи времен, преемственности поколений, без чего не может быть поступательного развития общества.

Воспитание патриотизма – это неустанная работа по созданию у школьников чувства гордости за свою Родину и свой народ, уважение к его великим свершениям и достойным страницам прошлого, и роль русского языка и литературы в этом плане невозможно переоценить.