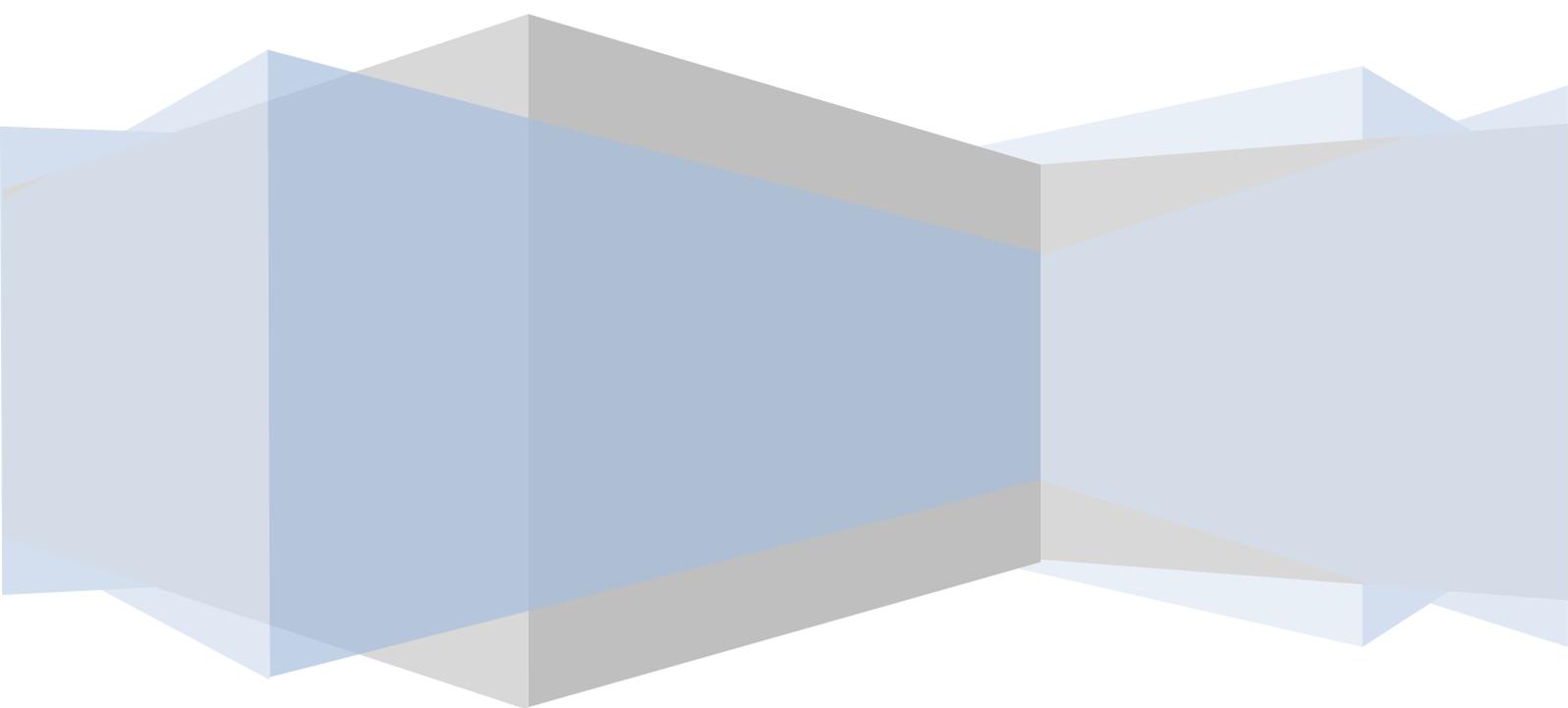


ТМК ОУ «Диксонская средняя школа»

# Технология майндмэппинга

Составитель:  
Хомяченко Е.А.,  
учитель начальных классов



## Технология майндмэппинга

Мы понимаем не текст, а мир, стоящий за текстом  
А.А.Леонтьев

Ментальные карты (Mind Map, карты памяти, интеллект-карты и т.п., существуют различные названия данной технологии, которые не меняют её сути) довольно уверенно встали в ряд популярных сегодня образовательных инноваций и прочно заняли своё место в числе педагогических технологий. Ментальные карты позволяют представлять информацию быстрее и нагляднее, чем обычные тексты, списки или таблицы, способствуют лучшему усвоению информации. Яркие рисунки, графические изображения и слова, вызывающие определённый ассоциативный ряд гораздо легче запоминаются и впоследствии быстрее воспроизводятся.

Суть методики майндмэппинга заключается в том, что выделяется основное понятие, от которого потом ответвляются задачи, идеи, отдельные мысли и шаги, необходимые для реализации конкретного проекта или идеи. Точно так же, как и основную, все более мелкие ветви можно делить еще на несколько ветвей-подпунктов.

Представим в обобщённом виде основные принципы составления ментальных карт.

- Располагайте лист горизонтально (для удобства прочтения).
- Поместите в центре листа основную идею.
- Сделайте несколько разветвлений.
- Надпишите каждое из ответвлений, используя приём «мозговая атака» и стараясь тратить на это как можно меньше времени – это первый шаг к вашей интеллект карте.
- Вопросы типа «почему?», «что?», «где?», «кто?», «как?», «который?» и «когда?» нередко способны прекрасно подойти в качестве главных ветвей интеллект-карты.
- Следуйте правилу: «Одна ветка – одно слово».
- Пишите ключевые слова печатными буквами, размещая их прямо на линии, длина линии должна соответствовать длине слова.
- Устраняйте «ментальные блокады», оставляя несколько веток неподписанными.
- Используйте разные цвета для основных ветвей, чтобы они не сливались визуально.
- Используйте рисунки и символы.

Интеллект-карты мною использовались на уроках литературного чтения в различных формах обучения: при изучении нового материала, его закреплении, обобщении.

### **Ключевые моменты, отображаемые в ментальной карте на уроке литературного чтения в начальной школе**

Для учащихся 1-2 классов:

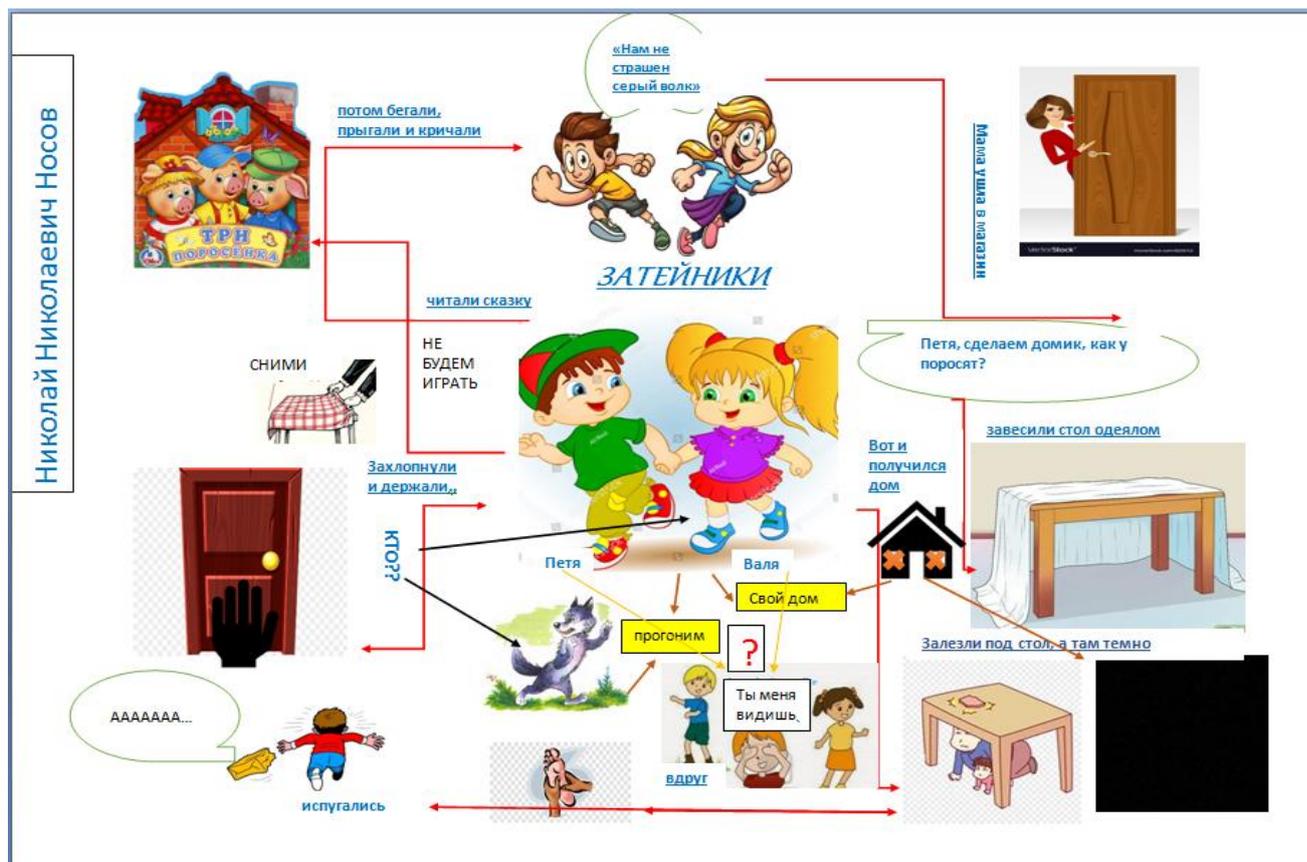
1. Автор.
2. Название произведения.
3. Жанр.
4. Главные герои, связи между ними.
5. Основные события.

Для 3-4 классов

1. Автор.
2. Название произведения.
3. Время создания произведения.
4. Жанр.
5. Главные герои, связи между ними.
6. Основные события.
7. Изобразительные средства

**Пример составления ментальной карты:**

**Н.Н. Носов «Затейники» 2 класс:**



**Ф.И. Тютчев «Зима недаром злится» 2 класс:**

Ф.И. Тютчев

улыбась  
румяная  
прекрасная

ЗЛИТСЯ  
хлопочет  
ворчит  
ВЗБЕСИЛАСЬ

стучится  
гонит  
шумит

засуетилось

хохочет

нудит

**ВСЕ**

**И.А. Крылов «Мартышка и очки», 3 класс.**

к старости слаба стала

зло еще не так большой руки

Лишь стоит завести Очки!

«Тыфу пропасть! — говорит она, — и тот дурак, Кто слушает людских всех врак: Всё про Очки лишь мне нагнали; А проку на-волос нет в них».

прижмет

нанижет

Вертит так и сяк

**6**

Не действуют никак

так  
ХВАТИЛА

«МАРТЫШКА и ОЧКИ» басня И. Крылова

Список литературы:

1. Бьюзен, Т. Карты памяти. Используй свою память на 100% / Т. Бьюзен. – М.: РосмэнПресс, 2007. – 96 с.